



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

PARA LOS MAYORES DE 25 AÑOS

AÑO 2016

MATERIA: FRANCÉS

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

INSTRUCCIONES:

1. Lea el texto cuidadosamente, así como las preguntas.
2. Conteste en francés a las preguntas respetando el orden en el que están planteadas.

PUNTUACIÓN: Las preguntas primera, segunda y cuarta se calificarán de 0 a 2 puntos cada una. La tercera se calificará de 0 a 1 punto y la quinta pregunta de 0 a 3 puntos.

TIEMPO: 1 Hora.

Renaudot: romancier cherche journaliste dans les petites annonces

À ses frais et sans prévenir son éditeur, le romancier Fabrice Guénier, 59 ans, a publié un message dans la presse afin d'être interviewé.

S'il gagne le Prix Renaudot, Fabrice Guénier pourra encadrer sa petite annonce et l'accrocher au mur de son salon : «Dernier roman Gallimard encore en lice pour le Renaudot, n'ayant eu à ce jour ni critique ni article de presse, cherche à rencontrer journaliste curieux.» *Ann*, le roman de cet auteur de 59 ans a été ignoré par les journaux depuis sa sortie au printemps. Le livre plaît pourtant aux jurés des prix Renaudot et Médicis, qui lui donnent une visibilité en le glissant sur leur première liste. Mais dans les journaux, pas l'ombre d'une critique, même en brève, pour honorer le livre de Guénier.

Surpris d'apparaître sur la deuxième liste du Renaudot la semaine dernière, l'auteur décide alors, sans consulter son éditeur, de lâcher 100 euros pour figurer... dans les petites annonces. Un appel au secours adressé aux critiques: «On n'est plus que neuf aujourd'hui en lice pour le Renaudot, pourquoi est-ce que je suis toujours inaperçu?» Publiés à la rentrée, ses concurrents Laurent Binet, Delphine de Vigan, Alice Zeniter ou Philippe Jaenada ont multiplié les apparitions dans la presse.

Le Figaro, 2015

* à ses frais : par ses propres moyens

* être en lice : être engagé dans une compétition

PREGUNTAS

1. Dites si l'énoncé suivant est *vrai* ou *faux*. Vous devez justifier votre réponse en recopiant une phrase du texte pour chacun des deux énoncés.
 - a) Les jurés des prix Renaudot et Médicis ont valorisé positivement le livre de Fabrice Guénier.
 - b) L'écrivain a dû payer 100 euros pour la petite annonce.

2. Choisissez et recopiez, parmi les trois options proposées, celle qui équivaut à l'énoncé cité ci-après.

« Dernier roman Gallimard encore en lice pour le Renaudot, n'ayant eu à ce jour ni critique ni article de presse, cherche à rencontrer journaliste curieux. »

 - a) On cherche un journaliste qui se fasse l'écho de la présentation du roman de Fabrice Guénier au prix Renaudot.
 - b) La maison d'édition Gallimard essaie de rencontrer un journaliste curieux pour son équipe de conseillers littéraires.
 - c) On cherche un journaliste pour la rédaction d'un article de presse sur le prix Renaudot.

3. Trouvez dans le texte les mots qui correspondent aux définitions suivantes.
 - a) Rivaux à l'occasion d'une compétition.
 - b) Demande d'aide.

4. Transformez les phrases suivantes selon les indications données ci-après.
 - 4.1. Mettez les verbes soulignés au passé composé.
 - a) Les journalistes interviewent les écrivains.
 - b) Nos amies arrivent en retard au discours sur les prix littéraires.

 - 4.2. Mettez les verbes soulignés au futur simple.
 - a) Pendant ces vacances je lis le roman récompensé par le prix Médicis.
 - b) Demain nous partons pour Paris.

 - 4.3. Complétez par un adjectif possessif.
 - a) Suite à l'échec de l'écrivain, tous les éditeurs se sont mis d'accord pour retirer ... ouvrages du commerce.
 - b) Bien qu'ils soient nos cousins, nous ne sommes pas d'accord sur...stratégies de marketing.

 - 4.4. Mettez la préposition qui convient.
 - a) revanche, on participera volontiers aux prochaines compétitions.
 - b) L'ouverture officielle de l'année académique Chili à eu lieu le 14 septembre 2015.

5. Connaissez-vous des prix littéraires espagnols ? Avez-vous lu des romans récompensés par des prix littéraires ? Justifiez votre réponse (dix lignes environ).

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

FRANCÉS

Puntuación máxima de la prueba: 10 puntos.

Las preguntas 1, 2 y 4 se calificarán de 0 a 2 puntos cada una. La pregunta 3 se calificará de 0 a 1 punto y la pregunta 5 de 0 a 3 puntos.

El examen se realizará en francés.

Pregunta 1. Esta pregunta tiene por objeto comprobar la capacidad de comprensión general del texto. El alumno debe ser capaz de observar si dos afirmaciones propuestas en el cuestionario responden al significado del texto o si, al contrario, lo contradicen. Se asignará un punto a cada una de las preguntas. Se calificará con cero puntos si la respuesta *vrai/faux* no está justificada con alguna frase del texto, o si la justificación no es correcta.

Pregunta 2. Con esta pregunta se trata de medir *exclusivamente* la comprensión lectora del alumno, pero haciendo hincapié en estructuras específicas y en unidades de más corto alcance. Se calificará de 0 a 2 puntos.

Pregunta 3. Esta pregunta permite medir el conocimiento léxico. Se calificará de cero a un punto, medio punto para cada una de las dos palabras solicitadas.

Pregunta 4. Con esta pregunta se pretende medir los conocimientos gramaticales básicos del alumno en lengua francesa. Se otorgará 0,5 punto a cada uno de los cuatro apartados de que consta esta pregunta, es decir 0,25 para cada transformación gramatical solicitada.

Pregunta 5. Esta pregunta permite al alumno demostrar su capacidad para expresarse libremente en francés. Se valorará positivamente la capacidad argumentativa del alumno, la riqueza del léxico, la complejidad de las construcciones morfosintácticas utilizadas, así como el buen uso y la corrección gramatical de la lengua empleada.

Se valorará negativamente la falta de coherencia en la exposición, la pobreza del léxico, la repetición de las palabras, las frases copiadas del texto y las incorrecciones morfosintácticas.

La contestación que no se ciña al tema que se debe desarrollar se calificará con cero puntos, sin considerar en absoluto el uso correcto de la lengua si existiere.