

| | | |
|--|---|---------------|
|  | UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS Convocatoria 2017 MATERIA: ITALIANO | IDIOMA |
|--|---|---------------|

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

INSTRUCCIONES: Tras leer atentamente el texto, el alumno deberá escoger **una** de las dos opciones y responder en italiano a **todas** las cuestiones.

CALIFICACIÓN: La pregunta 1 se calificará con un máximo de 3 puntos; las preguntas 2, 3, 4 y 5 con un máximo de 1 punto; la pregunta 6 con un máximo de tres puntos.

DURACIÓN: 60 minutos

Toni Servillo sgrida uno spettatore che usa il cellulare e tutto il teatro applaude

- Vogliamo un Toni Servillo per ogni teatro e cinema italiano - , - Toni Servillo è stato un grande -. Questi i commenti su *Twitter* alla notizia che vi stiamo per raccontare.

Toni Servillo ha 58 anni e un curriculum che conta anche la vittoria un Oscar, quello per *La Grande Bellezza* di Paolo Sorrentino. Ora sta recitando nello spettacolo *Elvira*, presentato al Teatro Piccolo di Milano e anche a Parigi, dove ha raccolto critiche entusiastiche, molto positive.

Ieri, al Teatro Bellini di Napoli la rappresentazione di *Elvira* era iniziata da 15 minuti, quando il famoso attore si è bloccato, è andato vicino a uno spettatore in prima fila e lo ha sgridato, dicendogli: - Abbiamo finito con questo cellulare? Qui ci sono persone vere, non è la televisione. Ora ricominciamo da quando Elvira entra correndo, grazie -.

Questo è uno spettacolo che dura 75 minuti senza intervallo, è una rappresentazione difficile, richiede impegno estremo a chi recita e attenzione da parte di chi ascolta.

L'episodio è stato raccontato dalla Radiazza, un programma radiofonico, e uno dei presenti in sala ha spiegato: - Il signore seduto in prima fila dall'inizio dello spettacolo continuava a usare il cellulare mandando messaggi, rispondendo alle chiamate e, di fatto, dando fastidio. La reazione di Servillo è stata educata e dopo il suo intervento è scattato un applauso liberatorio e di consenso da parte del pubblico -.

(Testo adattato da "Il Fatto Quotidiano", 5 Febbraio 2017)

Preguntas

1. Riassumere in poche parole il contenuto del testo.

2. Dire se è vero o falso:

- 2.1. Toni Servillo è un attore all'inizio della sua carriera.
- 2.2. L'episodio raccontato nel testo si è svolto a Napoli.
- 2.3. *Elvira* è uno spettacolo leggero che non richiede attenzione.
- 2.4 Il pubblico non era d'accordo con il gesto di Toni Servillo.

3. Scrivere una frase con ognuna delle seguenti parole, tenendo conto del loro significato nel testo: critiche; spettatore; cellulare, impegno; programma radiofonico; applauso.

4. Dire l'opposto di: positivo; vittoria; continuare; presente.

5. Sottolineare nel testo le forme verbali al passato prossimo.

6. Ti piacciono il teatro e il cinema? Racconta in 10 righe il tuo film o spettacolo preferito.