

	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID PRUEBA DE ACCESO A LA AUNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS Convocatoria 2014 MATERIA: FRANCÉS	GENERAL
--	---	----------------

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

INSTRUCCIONES:

1. Lea todo el texto cuidadosamente, así como las preguntas.
2. Después de leer el texto y las preguntas, proceda a responder **en lengua francesa**. **No copie el texto**, salvo que se le indique expresamente.
3. Conteste a las preguntas respetando el orden en que están planteadas.

DURACIÓN DEL EJERCICIO: 60 minutos.

CALIFICACIÓN: Las dos primeras preguntas se calificarán de cero a dos puntos cada una. La tercera pregunta se calificará de cero a seis puntos.

Internet tuera-t-il la presse ? S'adapter ou mourir

- 1 La crise de la presse occidentale est-elle conjoncturelle ou structurelle ? Internet est-il vraiment fautif ? Faute de réponse claire, journalistes et chercheurs en sciences sociales conjuguent leurs efforts pour repenser l'évolution de la presse. [...] B. Poulet propose la première analyse française des trois transformations qui ont affecté les quotidiens au cours des dix dernières années .

- 5 En effet, Il parle de la gratuité de l'information, avec les succès concomitants d'Internet et des journaux gratuits ; la désaffection d'une partie des lecteurs, notamment des plus jeunes ; enfin la migration de la publicité et des petites annonces vers Internet. Pour ce journaliste, le phénomène Internet bouleverse bien l'économie de la presse, mais ne doit pas masquer une tendance sociétale plus profonde : « *L'intérêt de nos sociétés pour l'information s'érode* chaque année* ».

- 10 Partant d'un constat similaire, l'universitaire Robert G. Picard, accuse quant à lui les journalistes : « *La principale valeur du travail du journaliste réside dans sa capacité à distribuer le savoir des autres* », explique-t-il. Or, avec le développement des blogs et des réseaux sociaux, les professionnels de l'information ont perdu leur monopole.

Si les explications de la crise diffèrent, ces auteurs parviennent à la même conclusion. Pour la plupart des organes de presse, il faut aujourd'hui réinventer complètement la manière de produire et de diffuser l'information. Il faut, écrit R.G. Picard, « *s'adapter ou mourir* ».

Héloïse Lhéréte
 Sciences humaines
 Mis à jour le 16/07/2012

*éroder: user par une action lente, dégrader, user.

 <p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID</p>	<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID PRUEBA DE ACCESO A LA AUNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS Convocatoria 2014</p> <p>MATERIA: FRANCÉS</p>	<p style="text-align: center;">GENERAL</p>
--	---	---

PREGUNTAS

1. Dites si c'est **vrai** ou **faux**, d'après le texte. Vous devrez justifier obligatoirement votre réponse avec **des phrases du texte**.
 - a) De nos jours, en Occident, on peut considérer que la presse n'a pas de difficultés.
 - b) La presse exige un important renouvellement.

2.
 - a) Recopiez et recomposez la phrase en remplaçant les segments soulignés par le **pronom** qui convient.
Les journaux expliquent clairement les problèmes aux lecteurs.

 - b) Recopiez la phrase suivante en appliquant le pluriel.
Le cheval est un animal domestique.

3. Lisez-vous le journal en édition papier ou en édition électronique ? Que préférez-vous ? Justifiez la réponse. (dix lignes environ)