

	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS Convocatoria 2014 MATERIA: COMENTARIO DE TEXTO	GENERAL
--	---	----------------

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

INSTRUCCIONES: Se recuerda que el resumen debe expresar la esencia del texto respetando la fidelidad del contenido, sin repetir enunciados completos del original y sin escribir valoraciones personales. Se sugiere que la última pregunta (comentario crítico personal) contenga una adecuada interpretación del texto, de manera que el contenido del comentario, debidamente estructurado, tenga relación con el texto propuesto.

DURACIÓN: 60 minutos.

CALIFICACIÓN: 1) Resumen del texto: hasta 2 puntos; 2) Esquema u organización de su contenido: hasta 2 puntos; 3) Identificación del tipo de texto: hasta 2,5 puntos; 4) Significado de expresiones del texto: hasta 1 punto; 5) Comentario crítico y valoración personal: hasta 2,5 puntos.

TEXTO

--Comer, no comer, ser comido, qué más da --dijo el viejo--. Todos somos comestibles, piénsalo bien, y algún día nos comerán, al menos los gusanos. Si no nos come antes alguna criatura con dientes como cuchillos y con un apetito más voraz. No, seguramente serán los gusanos los que nos coman, poco a poco, envueltos en la humedad y el frío de la tierra. Tierra, seremos tierra, nos atravesarán las raíces, subiremos por los troncos, por las ramas, llegaremos a las hojas. Allí seremos sol, seremos aire, con el aire flotaremos, recorreremos grandes distancias, el mundo entero y otros mundos que no conocemos. Seremos pequeños, seremos grandes, inmensos, diminutos, volaremos, nos arrastraremos, nos dispersaremos, y no nos acordaremos de nada. Nuestra enemiga mortal es la memoria. La memoria es la muerte. La memoria es el mal. La muerte no es nada. No deberíamos recordar nada, pero nos acordamos, soñamos, creemos en una ilusión, queremos creerla, abrazarla, que nos abrace. No acordarse de nada, eso sí que es vida.

El viejo respiró hondo y añadió:

--Si te preguntan, diles que no he tenido miedo, que he dejado que las cosas siguieran su curso natural, ¡y qué hay más natural que eso!, que si no siempre he sido justo, tampoco he sido malo, que si no siempre he sido bueno tampoco he sido malo, que lo importante no es lo que uno aprende sino lo que olvida, no lo que uno dice ni lo que parece ser, sino lo que hace, es decir, lo que es, que... que... Ah, ya no sé qué iba a decir.

“Murasaki”, Julio Baquero
(Editorial Menoscuarto)

PREGUNTAS

1. Resuma el texto. (2 puntos)
2. Identifique de qué tipo de texto se trata, indicando las características generales que permiten su clasificación. (2 puntos)
3. Indique el esquema u organización de su contenido, señalando expresamente la idea principal y las secundarias. Haga un esquema indicando las ideas principales en cada párrafo. (2,5 puntos)
4. Explique el significado de las expresiones siguientes según el contexto oracional y textual: a) *Tierra, seremos tierra, nos atravesarán las raíces, subiremos por los troncos, por las ramas, llegaremos a las hojas*; b) *No deberíamos recordar nada, pero nos acordamos, soñamos, creemos en una ilusión, queremos creerla, abrazarla, que nos abrace*. (1 punto)
5. Escriba un comentario crítico personal, tanto sobre el texto en su totalidad como sobre algún aspecto particular que aparezca en el mismo, ya sea sobre la forma o sobre el contenido. (2,5 puntos)