



PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS

Curso 2013-2014

Fase general: **Lengua Castellana**

OPCIÓN A

Un campesino chino se fue a la ciudad para vender la cosecha de arroz y su mujer le pidió que no se olvidase de traerle un peine.

Después de vender su arroz en la ciudad, el campesino se reunió con unos compañeros, y bebieron y lo celebraron largamente. Después, un poco confuso, en el momento de regresar, se acordó de que su mujer le había pedido algo, pero ¿qué era? No lo podía recordar. Entonces compró en un bazar lo primero que le llamó la atención: un espejo. Y regresó al pueblo.

Entregó el regalo a su mujer y se marchó a labrar. La mujer se miró en el espejo y comenzó a llorar desconsoladamente. La madre le preguntó la razón de aquellas lágrimas.

La mujer le dio el espejo y le dijo:

-Mi marido ha traído a otra mujer, joven y hermosa.

La madre cogió el espejo, lo miró y le dijo a su hija:

-No tienes de qué preocuparte, es una vieja.

Anónimo

1. Indique a qué clase de palabra o categoría gramatical pertenecen, en el texto, **algo** y **qué**. (1 punto cada una).
2. Analice la estructura morfológica de las siguientes palabras: **preocupar** y **desconsoladamente**. (1 punto por cada).
3. Analice sintácticamente la oración: **El campesino se reunió con unos compañeros y bebió largamente**. (2 puntos).
4. Explique el significado que poseen en el texto las palabras **bazar** y **labrar**. (1 punto).
5. Origen y dialectos de la lengua española (o castellana). (3 puntos).

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ



PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS

Curso 2013-2014

Fase general: **Lengua Castellana**

OPCIÓN B

Hasta que decidí practicar la meditación con todo el rigor del que fuera capaz había llegado a un punto en que, sin temor a exagerar, puedo decir que no sabía bien ni quién era: había viajado a muchos países; había leído miles de libros; tenía una agenda con muchísimos contactos y me había enamorado de más mujeres de las que podía recordar. Como muchos de mis contemporáneos, estaba convencido de que cuantas más experiencias tuviera y cuanto más intensas y fulgurantes fueran, más pronto y mejor llegaría a ser una persona en plenitud. Hoy sé que no es así: la cantidad de experiencias y su intensidad solo sirve para aturdirnos. Vivir demasiadas experiencias suele ser perjudicial. No creo que el hombre esté hecho para la cantidad, sino para la calidad. Las experiencias, si vive uno para coleccionarlas, nos zarandean, nos ofrecen horizontes utópicos, nos emborrachan y confunden... Ahora diría incluso que cualquier experiencia, aun la de apariencia más inocente, suele ser demasiado vertiginosa para el alma humana, que solo se alimenta si el ritmo de lo que se la brinda es pausado (P. D'Ors, *Biografía del silencio*).

1. Indique a qué clase de palabra o categoría gramatical pertenecen, en el texto, **muchísimos** y **plenitud**. (1 punto cada una).
2. Concepto de sinónimo (1 punto). Busque un sinónimo de **zarandear** y **aun**. (1 punto).
3. Analice sintácticamente la oración: **Hoy sé que no es así**. (2 puntos).
4. Explique el significado que poseen en el texto las palabras **rigor** y **fulgurantes**. (1 punto).
5. Origen y dialectos de la lengua española (o castellana). (3 puntos).